

جامعة البصرة

كلية الآداب

قسم الفلسفة

م/ اعتماد برنامج تخصصي

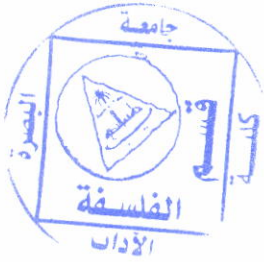
اجتمعت اللجنة العلمية في قسمنا واقرت اعتماد البرنامج الاكاديمي المرفق طياً

المرفقات:-

-محضر لجنة دراسة مطابقة المعايير الاكاديمية

-كتاب تشكيل لجنة دراسة مطابقة المعايير الاكاديمية

-محضر اجتماع لجنة دراسة مطابقة المعايير الاكاديمية



رئيس القسم

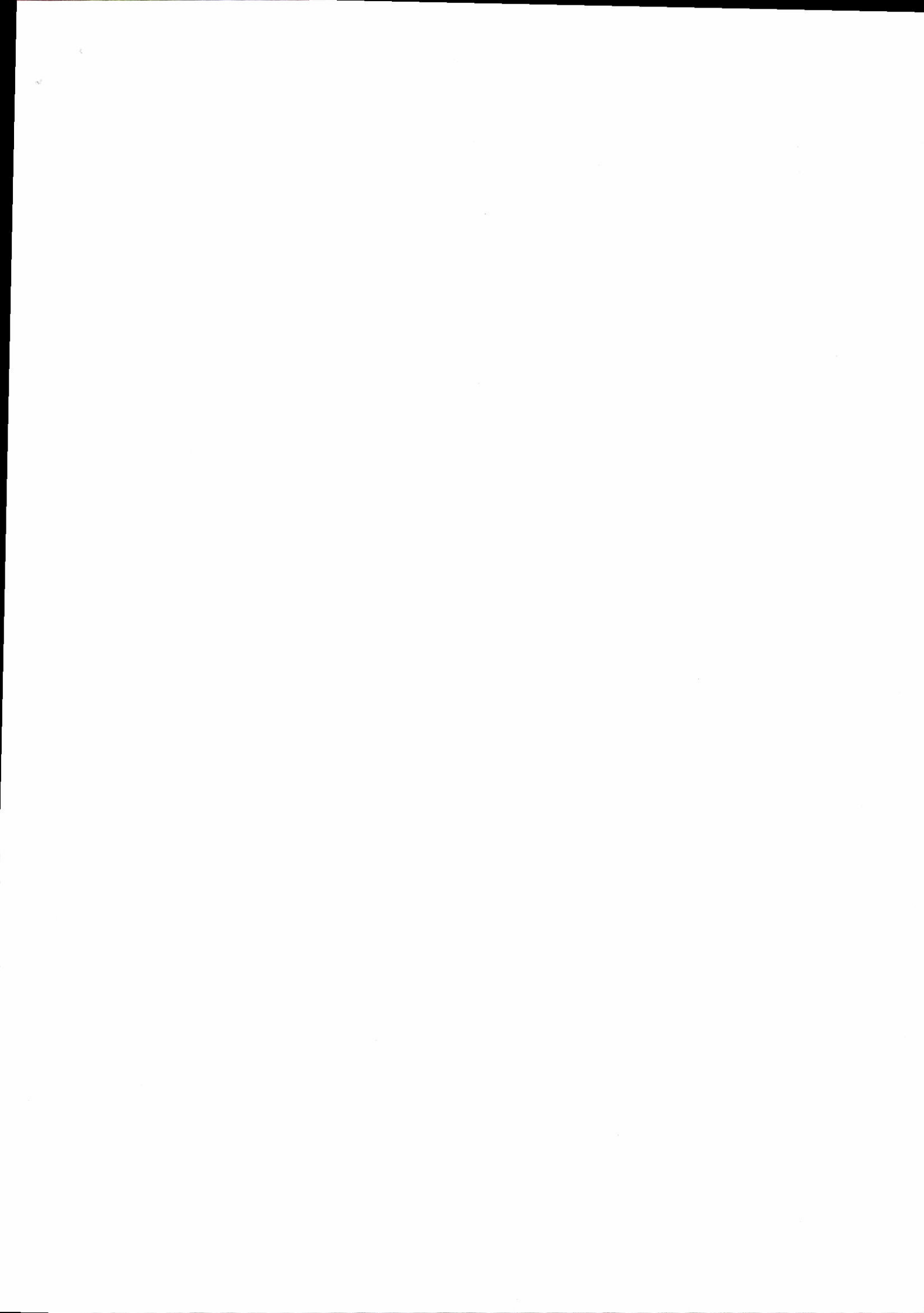
أ.م.ب. جبار صالح جبار
١٦ / ١١ / ٢٠٢٠



مصادقة عميد الكلية

أ.د. باقر عبد الله
عميد الكلية

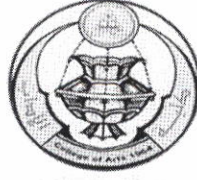




جامعة البصرة

كلية الآداب

قسم الفلسفة



العدد : ص ج

التاريخ : ١٢ / ٨ / ٢٠٠٦

الى / السيد عميد كلية الآداب المحترم

م/ تشكيل لجنة

تحية طيبة ...

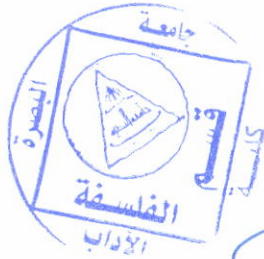
نود اعلامكم بتشكيل لجنة من اساتذة قسمنا لدراسة ومطابقة وإقرار معايير البرنامج
الاكاديمي وكما مبين في أدناه:

١- أ.م. سجاد صالح شنيار رئيساً

٢- أ.م.د. علي هادي طاهر عضوا

٣- أ.م.د. عقيل صادق زعلان عضوا

... مع التقدير .



ا.م. سجاد صالح شنيار

رئيس قسم الفلسفة

١٢ / ٨ / ٢٠٠٦





العدد: ٤٦
التاريخ: ١١ / ٨ / ٢٠٢٠ م

جامعة البصرة
كلية الآداب
قسم الفلسفة

السيد عميد كلية الآداب المحترم

م/ محضر اجتماع لجنة دراسة مطابقة المعايير الاكاديمية

اجتمعت اللجنة المشكلة بحسب كتابنا الصادر ذي العدد ٥ ج في ١٦ / ٨ / ٢٠٢٠ لدراسة مطابقة المعايير الاكاديمية المقدمة لقسم الفلسفة يوم ١٨ / ٨ / ٢٠٢٠، وبعد اطلاعها على تلك المعايير الاكاديمية والمعتمدة في اقسام الفلسفة في الجامعات العربية توصلت إلى أنها مطابقة بدرجة كبيرة لما هو معتمد كمعايير لقسم الفلسفة/ كلية الآداب/ جامعة البصرة والمرفقة طياً



أ.م.د. عقيل صادق زعلان

عضوا



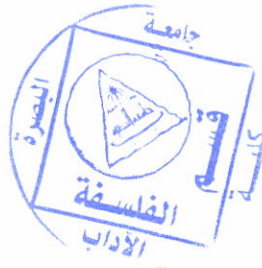
أ.م.د. علي هادي طاهر

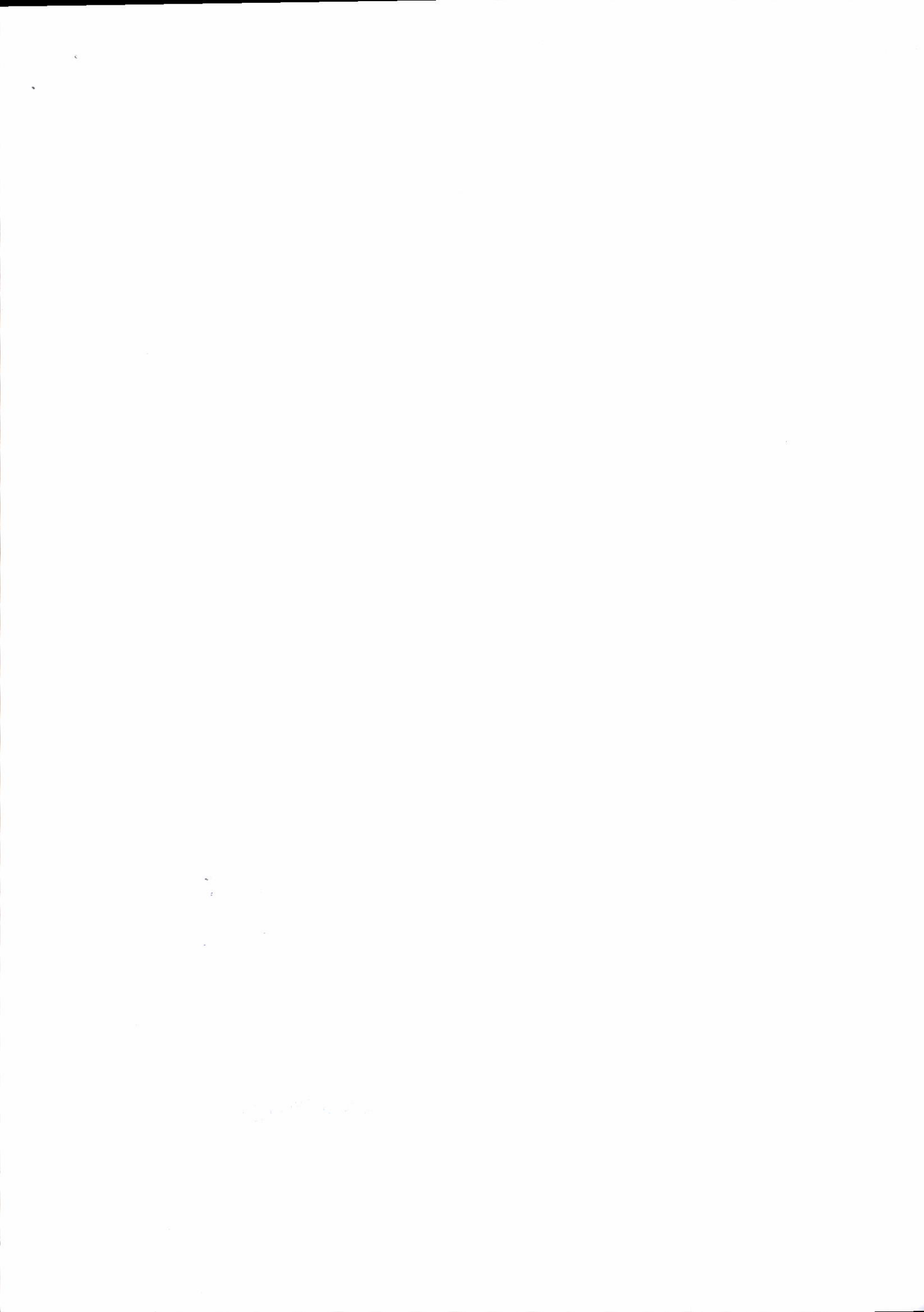
عضوا



أ.م. سجاد صالح شنيار

رئيس اللجنة ورئيس القسم

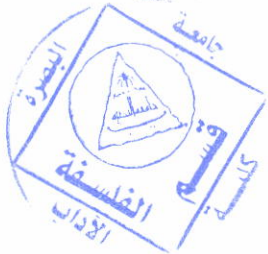




المعايير الأكاديمية القياسية للقسم

ثمة مؤهلات يجب ان يتوافر عليها خريجو كلية الآداب أقرتها الهيئات الخاصة لضمان جودة التعليم والاعتماد، وتضمنتها الادلة الإرشادية لإعداد المعايير القياسية، فهناك مجموعة مؤهلات عامة يجب ان تكون ضمن العتاد الفكري لمتخصص الآداب تتمثل بما يلي:

- الاستعانة بالعلوم المجاورة لتخصصه لإثراء الفكر وتعميقه لدى المختص.
- توطيد وشائج العلاقة بين حاضر العلم وماضيه لتقديم رؤية لمستقبل واعد في ضوء معطيات واقعية.
- التوسل بمناهج التفكير النقدي والبحث العلمي في حل الاشكاليات التي تقع في طريق المسيرة المعرفية.
- استثمار المهارات اللغوية الاجنبية لتدعيم الخبرات الفكرية من مراجع معرفية مغايرة.
- توظيف المهارات اللسانية لصب المعلومات في قوالب لغوية ابلاغية بصوره علمية صحيحة.
- استدعاء الامكانات التكنولوجية ووسائل الاتصال الحديثة لتدعيم التخصص.
- ايجاد صيغ عملية لتوظيف المعارف والعلوم الإنسانية لخدمة المجتمع والبيئة المحيطة به.
- الوعي الذاتي لقيمة المعرفة التخصصية وأثرها الفاعل على الذات والواقع.
- تفعيل ثقافة المواطنة والموائمة مع ابناء المجتمع لخلق فرص ايجابية للتعاون والتثاقف.
- وتقف إلى جانب المؤهلات العامة لخريجي كليات الآداب مواصفات اخرى حري ان يتحلى بها خريج قسم الفلسفة تتمثل بالقدرة على:
 - تشخيص المفاهيم التصورية والاطروحات والمدارس الفكرية في مجال الفلسفة.
 - تنويع مصادر المعرفة لتحقيق الاحاطة العامة دون الانكفاء على المتداول والتقليدي.
 - الوقوف على احداث البحوث العلمية وتوظيفها في مجال تخصصه.
 - التعاطي الايجابي مع المتغيرات الحداثوية في العالم والتي تتصل بمجال الفلسفة.



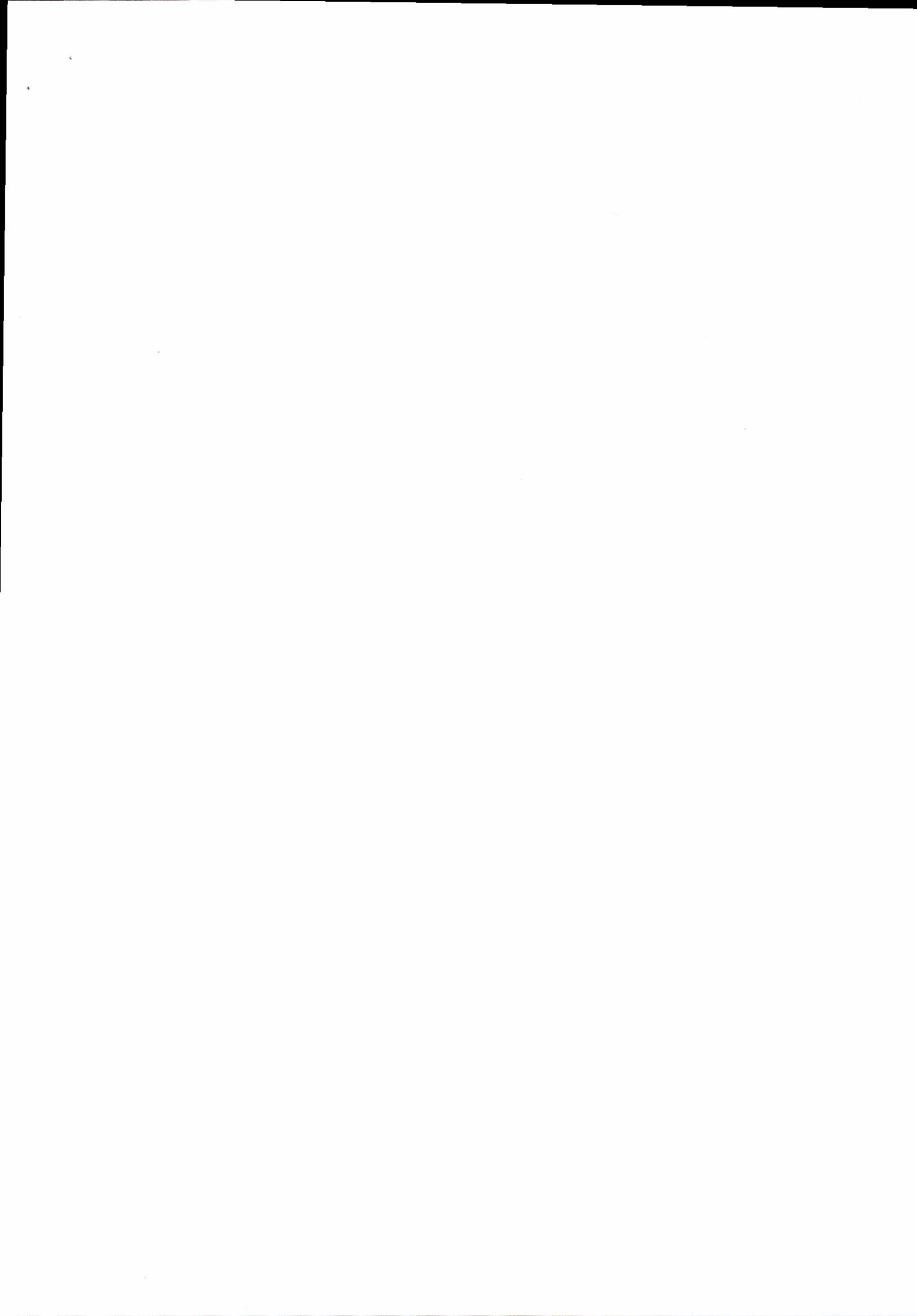


- التطبيق الواقعي للمعارف والمهارات المكتسبة في مجالات الحياة العملية المختلفة.
- تنوع المعارف الفلسفية وفروعها واقسامها بعد تحديد مفهوم الاشتغال الفلسفي واهدافه.
- الامام الجدي بالمنهج الفلسفي وطرق تطبيقه وعلاقته بالمناهج الاخرى.
- الاطلاع المقتضب على ابرز المشاريع الفلسفية ومؤسسيها والدور الحيوي الذي لعبه كل منهم.

كذلك يتبنى قسم الفلسفة المعايير الأكاديمية القياسية المقترحة من الهيئات المتخصصة لضمان جودة التعليم و الاعتماد، وذلك وفقا لرؤية ورسالة القسم وأهدافه الاستراتيجية. وقد تم ذلك من خلال مناقشة مجلس القسم لهذه المعايير في ضوء مواصفات الخريج وتوصيف البرنامج والمقررات الدراسية، والتوصية بدراسة مقترحات تطوير المهارات التي يجب أن يتصف بها خريج قسم الفلسفة، ومن خلال المزوجة بين القراءة التحليلية لهذه المعايير والاجراء الميداني ترشحت لنا مجموعة من المخرجات الأكاديمية القياسية لقسم الفلسفة تتمثل في الفهم والعمق المعرفي فيجب أن يكون المتخرج قد اكتسب المعارف والقدرة على فهم:

- المدونات الفلسفية الكبرى والاطروحات والمدارس الفكرية في مجال الفلسفة.
- القفزات المعرفية والاتجاهات الحديثة في مجال الفلسفة.
- المتغيرات الفاعلة في الدرس الفلسفي والقراءة التزامنية للسياق والزمان.
- العلوم المجاورة للدرس الفلسفي سواء أكانت إنسانية أم طبيعية، بالقدر الذي يمكنه من متابعة تخصصه.
- مناهج البحث وأدواته وأساليب القياس.
- التمتع بأخلاقيات البحث العلمي والامانة العلمية والمهنية.
- الوقوف على الارهاصات الفلسفية الاولى وسرديات النشأة.
- الربط الفلسفي بعلم الكلام ومجالاته الحيوية الحديثة والقديمة ودورة في رفق الدرس الفلسفي.
- المهارة المنطقية التي تمكنه من كشف ملابسات البحث والمغالطات التي تقف في طريق المعرفة.





- القدرة على جمع وتحليل البيانات وتصنيفها ورصد مؤشراتها الاجتماعية والثقافية.
- تحري الدقة والواقعية في مصادر المعلومات والخلوص الى تقييمها وتنقيحها.
- القراءة النقدية للبيانات الواقعية (الكمية والكيفية) والتاريخية وتحليلها، وإعداد تقارير عنها.
- توظيف الذهنية الفلسفية في قراءة الواقع وتحليله وتحري المؤشرات والسنن المحركة له.
- التوافر على الحذق والدراية المنطقية في كشف ملابسات الواقع.
- الإسهام في حل إشكالية الجمود الفكري وتجاوز الاستقطاب المجتمعي.

المهارات العامة

- ثمة مهارات عامة وكفاءات ذاتية ينبغي ان يتحلى بها المتخصص في مجال الآداب بنحو عام والفلسفة بنحو خاص وتتمثل بما يلي:
- القدرة والتمرس في استخدام إمكانات الحاسوب والوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل، و الاطلاع والبحث عن المعلومات.
- روحية العمل التعاوني والادارة المنتظمة للاجتماع.
- القدرة على التواصل المعرفي مع لغة اجنبية واحدة على الأقل.
- تعلم استعمال البرامج الإحصائية في معالجة بيانات البحوث.
- التفكير بأسلوب نقدي حيوي ومغادرة اسلوب التلقي السلبي.
- القدرة على ادارة الحوار والتجاجج بعيدا عن لغة الجدل والمماراة والمغالطة.
- التثبث والكفاءة في التعاطي مع مصادر المعلومات وتصنيفها وتقييمها.



المهارات الذهنية

مما يجب ان يتحلى به المتخصص في مجال الفلسفة الحرفية في مجموعة من الممارسات تتمثل في :

-السير في صراط المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال والمحاورة.

-تشخيص المنهج الملائم للتحليل في ضوء تنوع الظواهر ومجتمعات العمل والبحث.

-الاطلالة الكلية والمنظورية الواضحة في النظر الى المشكلات والظواهر وربطها في علاقات منطقية تراعي الكلية ولا تهمل الجزئيات.

-تشخيص المشكلات وتبويبها واقتراح حلول ناجعة مختلفة لها في ضوء الرؤى الفلسفية النقدية.

-التمكن من ثقافة المصطلح ومحل استعماله في ضوء الحالة والظاهرة وطبيعة النص ومضمونه .

-مراعاة تاريخية المسألة والظاهرة الفكرية وحركتها الزمنية لتحليلها وفق سنن حركتها ومؤثراتها.

-الادراك الدقيق لمواطن الخلاف و الاختلاف بين وجهات النظر المختلفة للفلاسفة، وتحديد اسبابها ومرجعياتها الفكرية.

- التمكن من الهوية الفلسفية الاسلامية وأهم التيارات الفكرية والعقائدية فيها ويتعاطى معها بروح الناقد بعيدا عن اية متبنيات مسبقة.

أ.م.د. عقيل صادق زعلان

عضواً

أ.م.د. علي هادي طاهر

عضواً

أ.م. سجاد صالح شنيار
رئيس اللجنة ورئيس القسم

